

QUELLEN UND ABHANDLUNGEN
ZUR MITTELRHEINISCHEN KIRCHENGESCHICHTE

IM AUFTRAG DER GESELLSCHAFT
FÜR MITTELRHEINISCHE KIRCHENGESCHICHTE

HERAUSGEGEBEN VON
ISNARD W. FRANK

BAND 60

Kosmos und Mensch aus der Sicht Hildegards von Bingen

HERAUSGEGEBEN VON
ADELGUNDIS FÜHRKÖTTER

MAINZ 1987

VERLAG DER
GESELLSCHAFT FÜR MITTELRHEINISCHE KIRCHENGESCHICHTE

INHALTSVERZEICHNIS

HEINRICH SCHIPPERGES:	Seite
KOSMOLOGISCHE ASPEKTE DER LEBENSORDNUNG UND LEBENSFÜHRUNG BEI HILDEGARD VON BINGEN.	1
Einleitung.	1
I. Welt-Ordnung und Lebens-Führung	
1. Der naturphilosophische Hintergrund.	2
2. Das Bild vom Menschen.	5
3. Aufgabenbereiche des Menschen.	7
II. „Opus“ als Ordnungsschema für die Weltordnung	
1. Zum Aufbau der Natur im Ablauf der Geschichte.	8
2. Die anthropologische Grundfigur.	10
3. „Virtutes“ als Grundmuster sittlichen Verhaltens.	11
III. „Regula“ als Leitbild für die Lebensführung	
1. Der „Ordo vitalis“ als Modell der „Regula vitae“.	15
2. Die sechs Regeln zu gesunder Lebensführung.	16
3. Lebenskultivierung als Wegweisung zum Heil.	23
Zusammenfassung und Ausblick.	24
IRMGARD MÜLLER:	
DIE STELLUNG DER PFLANZEN IN DER HEILSORDNUNG BEI HILDEGARD VON BINGEN.	27
MONIKA KLAES:	
ZUR SCHAU UND DEUTUNG DES KOSMOS BEI HILDEGARD VON BINGEN.	37
Einleitung.	37
I. Makro-und Mikrokosmos in Hildegards Weltbild.	41
1. Die Welt als Kosmos.	41
2. Menschenbild und Mikrokosmostheorien.	46
II. Der ‚Makrokosmos‘.	53
1. Elementstruktur des Kosmos.	56
2. Planeten und Sterne.	63
3. Elemente als Ursprung von Niederschlägen und Naturgewalten.	69
4. Windsystem.	74
5. Zusammenfassung.	79

III. Der	„Mikrokosmos“.....	80
1.	Grundaufbau des Körper-Kosmos-Vergleichs	82
	Exkurs: Gestalt der Erde.	84
2.	Proportionsangaben im Körper-Kosmos-Vergleich.	87
3.	Körper-Kosmos-Analogien im einzelnen.	89
4.	Zusammenfassung.	96
IV. Deutung des Kosmosbildes.		97
1.	Der ‚Heilskosmos‘ im Scivias (SV).	98
2.	Der ‚Tugendkosmos‘ im Liber Divinorum Operum (LDV).	102
3.	Die Seele als ‚Mikrokosmos‘ im Liber Divinorum Operum (LDO).	109
STELLENREGISTER.		116
QUELLEN- UND LITERATURVERZEICHNIS.		120